

PROFESORADO

Eladio Díaz: Saxo e instrumentos melódicos

César Latorre: Piano y teclados

Carlos Pizarro: Guitarra

Alejandro San Pelayo: Contrabajo y bajo eléctrico

Federico Marini: Batería y percusión

Jorge Viejo: Aula Infantil de Jazz

Marco Martínez: Grupo de cantantes y dirección pedagógica

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Plazo de inscripción: del 1 al 13 de julio de 2021

SEMINARIO DE IMPROVISACIÓN

Se permiten tres opciones de inscripción:

Opción A: seminario completo (30 h): 86,50 €

Opción B: mañanas (Instrumentos y masterclass, 20 h): 62,70 €

Opción C: tardes (Conjunto, 10 h): 37,90 €

AULA INFANTIL DE JAZZ

Opción A: aula completa (30h): 86,50€

Opción B: mañanas (20h): 62,70 €

En la página web del Ayuntamiento de Siero: <http://www.ayto-siero.es/noticias/Siero Jazz 2021> se encontrará toda la información necesaria para realizar la inscripción, los requisitos mínimos exigidos para cada nivel y el acceso para realizar la misma. Se puede acceder directamente a la inscripción en: <https://siero.i2a.es/CronosWeb/Login>

Plazas limitadas. La selección de alumnos se hará por riguroso orden de inscripción.

La organización se reserva el derecho de efectuar modificaciones en el programa.

Se requerirá un mínimo de alumnos para realizar el Seminario.

No se devolverá el importe de la inscripción salvo por anulación de la actividad, no admitir al alumno o por causa de fuerza mayor.

Para dudas sobre la inscripción, albergue, hospedaje, transporte, horarios, etc. dirigirse a Mercedes Rodríguez (Coordinadora), tlfno: 985720634, e-mail: mercedesrg@ayto-siero.es.

Información más detallada sobre aspectos como el proceso de inscripción, profesorado y más información en: <http://www.ayto-siero.es> Siero Jazz 2021

OTRAS ACTIVIDADES EN SIERO JAZZ 2021

Martes 27. 20,30h. Carlos Pizarro "El Blues del Planeta Yorubi"

Miércoles 28. 20,30h. Jorge Viejo meets Monk

Jueves 29. 20,30h. THELONIUS

Viernes 30. 20:00h. Concierto de alumnos

Del 26 al 30 de julio: Exposición de fotografías y Carpetas de Siero Jazz

Estas actividades son en La Pola Siero y gratuitas.

18.º SEMINARIO DE IMPROVISACIÓN DE SIERO

8.º AULA INFANTIL DE JAZZ

Aula de improvisación para pianistas

Aula para músicos con formación clásica

MONK

"THELONIOUS MONK"



Fundación
Municipal
de Cultura
de Siero

Del 26 al 30 de julio de 2021
Escuela de Música de La Pola Siero

18º SEMINARIO DE IMPROVISACIÓN DE SIERO

Aula de Improvisación para Pianistas

Aula para músicos con Formación Clásica

THELONIUS MONK es un género en sí mismo. Su manera de entender la música revela una personalidad cuanto menos diferente, que le ha llevado a ser uno de los músicos más influyentes de la historia del jazz y uno de los más originales y desconcertantes del siglo XX.

Difícil de describir, con una extraña mezcla de complejidad y simplicidad, de lucidez y locura, Monk siempre resulta hipnotizador y profundamente musical.

Considerado fundador del bebop, del que sin embargo se alejaría, desarrolló un juego musical atípico y único, interesante y tremendamente divertido. ¡Así que a por él!

Marco Martínez

A QUIÉN VA DIRIGIDO

A estudiantes de escuelas de música y conservatorios, además de otros músicos de todos los instrumentos y niveles, estudiantes o profesionales, que deseen iniciarse o profundizar en la improvisación. Se implantarán varios niveles, desde Preparatorio hasta Profesional, además del Aula de Improvisación para Músicos con Formación Clásica.

Aula de Improvisación para Músicos con Formación Clásica: será el lugar en el que conocer y practicar los recursos básicos para comenzar a improvisar, pudiendo trasladar estos conceptos a cualquier estilo musical. Esta clase estará destinada a aquellos músicos que ya cuentan con una formación y que con pequeñas pautas, técnicas y consejos, descubrirán una interesante forma de abordar la música.

Además contaremos con el **Aula de Improvisación para Pianistas**, en el que trabajaremos de forma específica con pianistas y teclistas con el fin de facilitarles las herramientas y técnicas acordes a su instrumento.

CONTENIDOS

El seminario estará dedicado al trabajo específico con el instrumento y a las prácticas en grupo. Todas las clases estarán complementadas con aspectos teóricos, armónicos y rítmicos.

Instrumento: Se tratarán varios aspectos del instrumento, adecuándose al nivel del alumnado y como previa preparación para las clases de conjunto. Según el nivel, número de alumnos y a criterio del profesor, podrán hacerse dos grupos. Los alumnos “no activos” tendrán tiempo de estudio o podrán asistir a la clase como oyentes o a otras clases alternativas.

Masterclass: Esta clase será rotatoria, pasando todos los profesores por cada uno de los cinco grupos (Preparatorio, Iniciación, Aula para Músicos con Formación Clásica, Medio, Avanzado y Profesional). Cada grupo tendrá una masterclass diaria con un profesor diferente. El objetivo es que bajo un enfoque práctico, se trabajen conceptos armónicos, melódicos, rítmicos e improvisatorios.

Conjunto: Cada profesor dirigirá un grupo con el que preparar el repertorio elegido que estará relacionado con el eje del Seminario. Estos temas serán interpretados en el concierto de alumnos. Los combos atenderán a los grupos y niveles creados anteriormente, salvo algún cambio que el profesorado considere con el fin de mejorar o complementar los grupos.

8º AULA INFANTIL DE JAZZ

A QUIÉN VA DIRIGIDO

A niños entre los 8 y 14 años que quieran acercarse a la música. También para aquellos que siendo estudiantes de música, quieran empezar a improvisar con sus instrumentos y a tener una visión creativa, nueva y divertida de la música.

Se podrán formar dos grupos dependiendo de la edad, instrumento o número de alumnos. Es muy recomendable que los niños que toquen un instrumento lo lleven al curso.

Se podrán hacer breves descansos en función de la edad del alumnado

La Fundación Municipal de Cultura de Siero se reserva el derecho a que alumnos de 14 años puedan pasar al Seminario de Improvisación si los profesores aconsejan el cambio.

CLASES Y HORARIOS

Recepción de alumnos 18º Seminario de Improvisación: el **lunes 26 de julio a las 9,30 h** en el Teatro-Auditorio de La Pola Siero.

Recepción de alumnos del 8º Aula Infantil de Jazz: **lunes 26 de julio a las 10:00 h** en el Teatro Auditorio de La Pola Siero.

Horario SEIM:

10:00 -12:30h. Instrumento

12:30 - 13:00h. Descanso

13:00 - 14:30h. Master - Class

14:30 - 16:30h. Comida

16:30 - 18:30h. Conjunto

Horario Aula Infantil

10:00 - 12:0 h Primera sesión

12:30 - 13:00 h Descanso

13:00 - 14:30 h Segunda Sesión

14:30 - 16:30 h Comida

16:30 - 18:30 h Conjunto

Duración total del Seminario: 30h. más el concierto.

Se entregará diploma de asistencia a aquellos que asistan al 90% de las sesiones.

INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Todos los alumnos deberán traer su instrumento. Quienes los necesiten deberán traer sus cables. Los baterías deberán traer sus baquetas. Los alumnos de voz tendrán que traer su propio micrófono.

La organización del curso se reserva el derecho de efectuar modificaciones en el programa.

Alojamiento: Debido a la situación derivada del COVID -19, en esta edición no se podrá hacer uso del albergue municipal.

Los alumnos que lo requieran, podrán alojarse en hoteles, casas vacaciones o de aldea de la zona.

Manutención: Para el almuerzo hay varios establecimientos que ofrecen menú diario.

Aulas de estudio: Los alumnos podrán utilizar las aulas de estudio de la Escuela de Música desde las 8:15 de la mañana hasta las 18:30 h.